

Управление образования муниципального образования
Собинский район Владимирской области
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования Собинского района
Дом детского творчества г. Собинки

Принята на педагогическом совете
МБОУ ДОД ДДТ г. Собинки
Протокол № 5 от 30.08.2013г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ДДТ
г. Собинки



Иротаева
Иротаева Н.А.
Приказ № 6-8 от 31.08.2016

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Волшебный мир книги»

для детей старшего дошкольного возраста, срок реализации – 1 год

Автор-составитель:
Суханова Наталья Александровна,
педагог дополнительного
образования

г. Собинка
2013
новая редакция – 2015г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее - программа) «Волшебный мир книги» скорректирована на основе общеобразовательной программы «Родное слово», «Преемственность» под редакцией Федосовой Н. А, 2003 года, рекомендована Министерством образования РФ.

Направленность – общекультурная.

Предмет изучения – литература.

Уровень усвоения программы – базовый.

Уровень реализации – дошкольное образование.

Срок реализации – 1 год.

Актуальность

Мудрые люди утверждают, что доброта и справедливость, любовь к людям приходит к детям из жизни и из книги. Книга исподволь совершенствует ум, дает мощный импульс воображению и делает восприимчивее и отзывчивее душу.

Художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции, даёт прекрасные образцы русского литературного языка. Огромно её воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так как, расширяя знания ребёнка об окружающем мире, она взаимодействует на личность ребёнка, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

В старшем дошкольном возрасте дошкольники способны понимать идею, содержание и выразительные средства языка, осознавать переносное значение слов и словосочетаний.

Всё последующее знакомство с огромным литературным наследием будет опираться на фундамент, который мы закладываем в дошкольном детстве.

Цель и задачи программы

Цель – создать условия для всестороннего развития личности ребёнка через знакомство с произведениями художественной литературы.

Задачи:

- Прививать детям любовь к художественному слову, уважение к книге.
- Знакомить детей с произведениями русского игрового фольклора, писателями и поэтами России, других разных стран.
- Пополнять словарный запас.

- Приучать детей рассказывать, пересказывать художественные произведения.
- Развивать воображение и фантазию дошкольников, а также память и любознательность при сочинении сказок и историй, при заучивании наизусть стихотворений, при драматизации небольших отрывков из произведений.
- Развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи, интонационную выразительность речи).
- Воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений.
- Развивать детское художественное творчество.
- Воспитывать у детей доброту средствами художественной литературы.

Отличительные особенности данной программы

Данная программа отличается от программы «Родное слово» Федосовой Н.А. разделами программы.

Настоящая программа способствует выполнению задач нравственного и эстетического воспитания. Она помогает воспитывать в детях доброту средствами художественной литературы, чувство симпатии и уважение к человеку труда, его моральным качествам, поступкам. В программу включен раздел «Очень важный разговор». Он направлен на развитие и формирование у детей навыков культуры поведения. Ведущая роль отведена игровым технологиям. В процессе игры дети легче усваивают понятия, приобретаются навыки.

На занятиях по ознакомлению с художественной литературой ставятся задачи формирования эмоционально-образного восприятия произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм), развитие чуткости к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своём творчестве. После чтения литературного произведения проводится беседа, и выполняются разнообразные творческие задания: упражнения, сочинения детьми рассказов и сказок, работа над структурой текста.

После чтения литературного текста дошкольники стремятся передать возникший в их воображении образ в своём рисунке. Особую роль во время беседы с детьми играет выполнение творческих заданий, которые проводятся почти на каждом занятии. Под творческим заданием понимается выполнение лексических, грамматических, фонетических упражнений на подбор определений (эпитетов), сравнений, синонимов и антонимов к заданному слову, подбор рифмы к ритмическим строчкам, с изменением силы голоса и интонационной выразительности.

Занимаясь по образовательной программе «Волшебный мир книги» дети научатся любить и понимать художественную литературу и подготовятся к обучению в школе.

Программа предназначена для девочек и мальчиков старшего дошкольного возраста 5,6 - 6 лет.

Срок реализации - 1 год.

Формы и режим занятий

Основная форма занятий – групповая.

Занятия проходят 2 раза в неделю, по 30 минут с 10 минутной переменной.

Данная программа предусматривает традиционные формы занятий: игры, беседы, экскурсия, чтение художественной литературы, исценирование, рассказывание.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

После прохождения курса обучения по данной программе дети **должны знать:**

- ✓ Произведения устного народного творчества;
- ✓ Рассказы;
- ✓ Сказки;
- ✓ Стихи русских и зарубежных авторов.

уметь:

- ✓ Правильно называть книгу (её название, автора);
- ✓ Уметь различать литературные жанры, понимать их специфические особенности;
- ✓ Уметь связно, грамматически правильно и образно выражать мысли при ответах;
- ✓ Выразительно пересказывать произведения и читать стихотворения наизусть, иметь собственный взгляд на произведение. Выразить свою точку зрения о прослушанном произведении.

Формы подведения итогов реализации программы

В программе предусмотрен контроль уровня обученности:

Начальный – наблюдения, беседы, игры.

Текущий – устный опрос, беседы, практические задания, изобразительная деятельность.

Итоговый (после каждого раздела программы) – игровая программа, литературная викторина, утренник.

Учебно-тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теории	Практики	Организационные формы	Примечание
1	Введение	1	1	-	Беседа Игра	Сентябрь
2	«О тебе моя Родина»	6	4	2	Художественная деятельность Игра	Сентябрь
3	Фольклор	5	2	3	Экскурсия Беседа Игра	Октябрь
4	«Мир родной природы»	10	6	4	Чтение Художественная деятельность Игра	Ноябрь
5	«Учимся уму-разуму»	9	6	3	Викторина Чтение Пересказ Игра	Декабрь
6	«Приходи сказка!»	13	5	6	Рассказывание Инсценирование Художественная деятельность Викторина	Январь Февраль
	Итоговое занятие.			1		Февраль
7	Мини-представление всем на удивление.	5	1	3	Худ. слово Инсценировка Наст. театр Драматизация	
	Итоговое занятие.		-	1	Мини-спектакль	Март
8	«Наши меньшие друзья»	6	4	2	Чтение Пересказ Заучивание стихотворений	Апрель
9	«Труд взрослых»	4	3	1	Беседа Чтение Игра	Май

10	Очень важный разговор	7	5	2	Чтение Беседа Игра	Май
11	Скоро в школу.	4	1	2	Чтение	
	Итоговое занятие.		-	1	Заучивание Художественных произведений Выпускной утренник	
	Всего часов:	72	43	29		

Содержание программы

1. Вводное занятие (1 час, 1 занятие).

Организационные вопросы. Знакомство с обучающимися, изучение уровня воспитанности детей.

В ходе занятия использовать игры на знакомство: «Угадай, чей голосок», загадки о героях сказок. Беседа на тему «1 сентября – День знаний». Чтение С. Маршака «Первый день календаря», Л. Н. Толстого «Филлипок». Беседа о правилах обращения с книгой.

2. «О тебе моя Родина» (6 часов, 6 занятий).

Основные задачи:

- Формировать чувство гордости и чувство Родины, расширять читательский опыт.

Основные умения:

- Учить выделять в тексте слова, говорящие о чувствах к Родине;
- Обратить внимание детей на заглавие и фамилию автора.

Занятие № 1.

Государственные символы Российской Федерации. Государственный герб, флаг, гимн.

Занятие № 2.

Александрова З. «Родина». Ушинский К. «Наше Отечество». Пословицы и поговорки о Родине.

Занятие № 3.

Экскурсия по улицам города. Беседа о нашем любимом городе – Собинка.

Занятие № 4.

Серова Е. «Мой дом». Павлычко Д. «Где всего прекрасней на земле». Рисование «Моя любимая Родина».

Занятие № 5.

Боков В. «Цветёт над тихой речкой яблоня...». Пришвин М. «Моя Родина». Заучивание стихотворений о Родине.

Занятие № 6.

Итоговое занятие по теме «О тебе, моя Родина».

3. Фольклор (5 часов, 5 занятий).

Основные задачи:

- Воспитывать интерес к устному народному творчеству;
- Формировать выразительность, точность речи;

-Учить детей осмысливать переносное значение образных слов и словосочетаний, пословиц, составлять по ним небольшие рассказы и сказки, отражающие это значение.

Основные умения:

- Знать наизусть пословицы, скороговорки, уметь загадывать загадки;
- Играть в русские народные игры;
- Знать песни и потешки.

Занятие № 1.

Ознакомление с малыми формами: скороговорки, считалки.

Занятие № 2.

Ознакомление с малыми фольклорными формами: загадки, пословицы.

Занятие № 3.

Ознакомление с малыми фольклорными формами: народные игры, песенки.

Занятие №4.

Русские народные сказки. Рассказывание русской народной сказки «Царевна – лягушка».

Занятие № 5.

Беседа о русском народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек».

4. «Мир родной природы» (10 часов, 10 занятий).

Основные задачи:

- Расширить представление ребёнка о природе;
- Формировать интерес, любовь, правильное отношение к природе и её обитателям;
- Соотносить обложку книги с её содержанием;
- Формировать у детей умение соотносить содержание с темой чтения.

Основные умения:

- Уметь правильно называть книгу (её автора, название);
- Выделять особенности жанра стихотворений (интонация, темп чтения, особенности речи), соотносить обложку книги с её содержанием.

«Осень»

Занятие № 1.

Беседа об осени. Чтение стихотворений об осени. С. Маршак «Круглый год».

А. Плещеев «Осенью». Е. Трутнева «Осень». Заучивание стихотворения наизусть. И. Соколов-Микитов «Листопадник».

Занятие № 2.

«О чём печалишься, осень?» Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций. «Осень» Скребицкий. «Последние грибы» М. Пришвин. «Рисуем осень» - рисование карандашом. Г. Скребицкий «Четыре художника».

Занятие № 3.

Беседа о поздней осени. Чтение стихотворений А. С. Пушкина об осени: «Уж небо осенью дышало...», «Унылая пора! Очей очарование..!». Чтение стихотворения К. Чомнева «Деревья спят».

«Зима»

Занятие № 1.

Беседа о временах года. С. Маршак «Круглый год». А. Куприн «Зимой в лесу». Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка».

Занятие № 2.

С. Есенин «Поёт зима – аукает». Р. Кудашева «В лесу родилась ёлочка». Заучивание стихотворений о Новом годе, о зиме. В. И. Одоевский «Мороз Иванович». Подготовка к зимнему празднику.

Занятие № 3.

Г. Скребицкий «Четыре художника», «Зима». С. Маршак «Двенадцать месяцев» (славянская сказка). Рисование на тему «Зима».

«Весна»

Занятие № 1.

С. Маршак «Круглый год». Стихи о весне. С. Есенин «Черёмуха». Рассматривание иллюстраций. Заучивание стихотворений о весне.

Занятие № 2.

Комплексное занятие «Весна идёт». Г. Новицкая «Вскрываются почки». Я. Акимова «Апрель». С. Коган «Клён». Творческое рассказывание «Как разбудили клён».

«Лето»

Занятие № 1.

С. Маршак «Круглый год». А. Толстой «Колокольчики мои». Е. Благинина «Одуванчик». Е. Серова «Гвоздики», «Незабудки». Рисование «Красивые цветы».

Занятие № 2.

Литературная викторина по теме «Мир родной природы».

5. «Учимся уму – разуму» (9 часов, 9 занятий).

Основные задачи:

- Формировать нравственное понятие «доброе дело», «дружба», «помощь»;
- Формировать доброе отношение к школе, к дому, ко всему живому, к сверстникам;
- Учить правильно определять тему чтения;
- Обращать внимание на фамилию автора, воспитывать уважение к человеку труда.

Основные умения:

- Знать фамилию автора, выделять заглавие произведения;
- Правильно называть произведение, пересказывать текст, сравнивать героев рассказов.

Занятие № 1.

Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».

Занятие № 2.

Чтение рассказа Н.Носова «На горке».

Занятие № 3.

Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа».

Занятие № 4.

Сказка В. Катаева «Цветик – семицветик».

Занятие № 5.

Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях».

Занятие № 6.

Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».

Занятие № 7.

Пересказ украинской народной сказки «Колосок».

Занятие № 8.

Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение басни И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей».

Занятие № 9.

Итоговое занятие по теме «Учимся уму – разуму».

6. «Приходи, сказка!» (14 часов, 14 занятий).

Основные задачи:

- Формировать понятие сказка;
- Сравнивать героев сказки и вырабатывать к ним доброе отношение;
- Формировать умение пересказывать сказку по схематическому плану;
- Формировать понятие о добре и зле, дружбе, ловкости, уме и мудрости.

Основные умения:

- Видеть признаки сказочного текста;
- Называть правильно сказки, пересказывать содержание.

Занятие № 1.

Чтение английской сказки «Три поросёнка».

Занятие № 2.

Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».

Занятие № 3.

Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».

Занятие № 4.

Рассказывание русской народной сказки «Сивка – бурка».

Занятие № 5.

Чтение сказки М. Михалкова «Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой «Теремок».

Занятие № 6.

Беседа о творчестве А. С. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке...».

Занятие № 7.

Сказки К. И. Чуковского

Занятие № 8.

В. Катаев «Дудочка и кувшинка».

Занятие № 9.

Сказки В. Сутеева. Пересказ сказки «Яблоко».

Занятие № 10.

Сказки Ш. Перро. «Красная шапочка». Рисование по сказке.

Занятие № 11.

Сказки Ш. Перро. «Кот в сапогах».

Занятие № 12.

«Двенадцать месяцев», словацкая сказка.

Занятие № 13.

Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка».

Занятие № 14.

Итоговая литературная викторина по теме «Приходи, сказка».

7. Мини-представление всем на удивление (6 часов. 6 занятий).

Занятие № 1

Инсценировка «Колобок».

Занятие № 2

Игра «Рукавичка»

Занятие № 3

Театрализованная игра «Красная шапочка и серый волк»

Занятие № 4

Настольный театр «Три поросенка»

Занятие № 5

Игра – драматизация «Теремок»

Занятие № 6

Итоговое занятие. Мини-спектакль.

8. «Наши меньшие друзья» (6 часов, 6 занятий).

Основные задачи:

- Формировать интерес, любовь к животным, необходимость заботиться о них;
- Формировать у детей умение соотносить содержание с темой чтения.

Основные умения:

- Учиться правильно называть книгу (её автора и название);
- Учиться заботиться о своих меньших друзьях;
- Учиться выражать свои впечатления в самостоятельных высказываниях.

Занятие № 1.

Бальмонт «Осень». Н. И. Сладков «Осень на пороге...». Э.Ю. Шим «Тяжкий труд».

Занятие № 2.

Г. Скребицкий «На лесной полянке». Беседа о птицах. И. Соколов – Микитов «Улетают журавли». Пересказ рассказа Е. Чарушина «Воробей».

Занятие № 3.

Н.М. Павлова «Зимняя пирушка». Беседа о диких животных. Рисование на тему «Дикий Зверь».

9. Труд взрослых (4 часа, 4 занятия).

Занятие № 1.

В. Маяковский «Кем быть?». Беседа о профессиях. «Кто построил этот дом?» С. Баруздин.

Занятие № 2.

С. Маршак «Почта», «Откуда стол пришёл». Беседа на тему: «Кем я буду работать, когда стану взрослым».

Занятие № 3.

Беседа о правилах дорожного движения. М. Ильин. Е. Сегал «Машины на нашей улице».

Занятие № 4.

Итоговое занятие по теме «Труд взрослых».

10. «Очень важный разговор» (7 часов, 7 занятий).

Основные задачи:

-Научить детей понимать смысл и значение правил этического поведения человека и в доступной форме раскрывать их;

-Формировать качества, составляющие культуру поведения: правдивость, честность, ответственность за родных и близких, отзывчивость на добро, вежливость, деликатность, исполнительность, инициативность, умение вести себя в различных ситуациях.

Основные умения:

-Формировать у детей привычку выполнять общепринятые правила вежливости;

-Научить детей культуре общения.

Занятие № 1.

Культурный человек. Беседа о культуре поведения.

Занятие № 2.

Беседа о вежливых словах: «Волшебные слова».

Занятие № 3.

«Наша дружная семья». Беседа о помощи взрослым, об отношении к младшим.

Занятие № 4.

Беседа о бережном отношении к природе.

Занятие № 5.

Беседа о дружбе и взаимопомощи.

Занятие № 6.

Беседа о хороших поступках.

Занятие № 7.

Итоговое занятие «Культура и мы».

11. «Скоро в школу» (4 часа, 4 занятия).

Основные задачи:

- Воспитывать у детей уважение и любовь к школе.

Основные умения:

- Учиться правилам поведения в школе, на уроках.

Занятие № 1.

Общие правила поведения на уроке в школе. Чтение стихотворений о школе. А. Барто «В школу». А. Алексин «Первый день» (рассказ).

Занятие № 2.

Правила поведения на уроках. Чтение стихотворений о школе. С. Михалков «Важный день». З. Александрова «В школу». В. Берестов «Читалочка».

Занятие № 3 – 4.

Выпускной утренник «Скоро в школу».

Методическое обеспечение программы

1. Литературные произведения по всем разделам программы.
2. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста.
3. Стихи к праздникам.
4. Раскраски по сказкам для каждого ребёнка.
5. Игровой материал для театрализованных игр.
6. Звуковые книги.
7. Методическая рекомендация «Занятие по культуре поведения с детьми дошкольного возраста».
8. Конспекты занятий по темам: «Праздник встречи зимы», «В гостях у К.И. Чуковского», «У лукоморья...».
9. Викторина по сказкам «В мире сказок».
10. Критериальная база по оценке качества образования по программе – методические разработки: блиц опросов, оценочных таблиц, таблица показателей уровня знаний на начало и конец учебного года.

Список литературы

1. Агапова И. «Литературные игры для детей», «Лада» Москва, 2010 г.
2. Дурова Н.В. «Очень важный разговор», Москва, 2000 г.
3. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками, Москва, 2003 г.
4. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей, Ярославль, «Академия развития», 1996 г.
5. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий», Москва, 2003 г.
6. Федосова Н.А. Программа подготовки детей к школе, «Преемственность», 2003 г.